

# Futurs désirables

Résidence de l'écrivaine Mariette Navarro à Issy-les-Moulineaux



© Philippe Malone

Issy-les-Moulineaux



**Fabienne LIADZÉ**  
Maire-Adjoint  
Délégué à la Culture  
et aux Ressources Humaines



médiathèques  
issy-les-moulineaux

 Région  
**Île-deFrance**



**André SANTINI**  
Ancien Ministre  
Maire d'Issy-les-Moulineaux  
Vice-Président de la Métropole du Grand Paris

# Programme de la Résidence

Jusqu'à la fin du mois de juin 2026, l'autrice Mariette Navarro est l'invitée du Musée de la carte à jouer et de ses partenaires : le réseau des médiathèques isséennes, le lycée Ionesco et l'Ecole des Arts décoratifs (Ensad). Six mois pour écrire un nouveau roman autour des figures d'oracles, des visions d'un futur désirable, en s'inspirant de l'imaginaire des tarots, de la divination et des principes ludiques de la narration non linéaire. Six mois aussi pour partager avec les Isséens des moments de création, de réflexion et de plaisir autour du projet de l'autrice, de la littérature et de ses potentialités. Cette résidence s'inscrit dans le dispositif des résidences d'écrivain de la région Ile de France.

## Une riche programmation, ouverte à toutes et tous, vous est proposée

Les dimanches 25 janvier, 22 février, 22 mars, 19 avril, 31 mai et 21 juin

De 14h à 17h

### Un cycle de six ateliers d'écriture

Médiathèque centre ville

Sur inscription sur <https://mediatheques.ville-issy.fr/>

Les dimanches 15 février, 15 mars et le samedi 18 avril

De 15h à 16h

### Une découverte décalée des collections à travers des textes dits par Mariette Navarro

Musée de la Carte à Jouer

Entrée payante : 8 euros (Isséens et GPSO : 6 euros)

Le vendredi 13 février

De 19h à 20h

### Une lecture dansée de son roman « Ultramarin » avec Mariette Navarro et la danseuse et chorégraphe Marion Levy.

Médiathèque centre ville

Entrée libre

Le dimanche 29 mars

De 16h à 17h30

### Une rencontre poétique avec le poète et romancier Antoine Mouton, l'auteur de théâtre et metteur en scène Samuel Gallet et Mariette Navarro, dans le cadre du Printemps des poètes.

Musée de la Carte à Jouer

Entrée libre

Le dimanche 12 avril

De 16h30 à 18h

### Une rencontre ludique autour du roman-jeu *Juego de cartas* de Max Aub et quelques autres curiosités littéraires, avec Sébastien Wit, enseignant de lettres modernes (La Rochelle Université), et Mariette Navarro

Musée de la Carte à Jouer

Entrée libre

Le samedi 16 mai

De 14h à 17h

### Une initiation à la gravure avec les étudiants de l'Ensad et une présentation de leur travail en cours sur le tarot.

Musée de la Carte à Jouer

Entrée libre

Le samedi 16 mai

À partir de 19h

### Un Bal littéraire et un cocktail proposés à l'occasion de la Nuit des musées.

Le public sera invité à danser et à écouter un feuilleton théâtral écrit le jour même par quatre auteurs, sur mesure pour le Musée.

Musée de la Carte à Jouer

Entrée libre

Le samedi 13 juin

De 14h30 à 17h

### Une exposition de textes écrits au cours des ateliers tout public et lycéens dans le cadre du Festival du livre, en présence de Mariette Navarro.

Place de l'Hôtel de Ville

Le samedi 13 juin

A 18h30

### Une « lecture-spectacle » donnant une interprétation théâtralisée du texte élaboré par Mariette Navarro tout au long de son séjour isséen, suivi d'un pot de clôture de la résidence.

Musée de la Carte à Jouer

En parallèle, des ateliers d'écriture seront menés avec des élèves du Lycée Ionesco conduisant à la production de textes, ainsi qu'avec des étudiants de l'Ensad pour créer un jeu qui servira de support à la lecture théâtralisée de Mariette Navarro.



**RENSEIGNEMENTS**  
Musée : 01 41 23 83 60  
Médiathèques 01 41 23 80 69  
[openagenda.com/fr/culture-agenda-issy](http://openagenda.com/fr/culture-agenda-issy)

## ***Mariette Navarro.***

Après des études de Lettres modernes et d'Arts du spectacle, elle se forme comme dramaturge à l'école du Théâtre national de Strasbourg de 2004 à 2007. Elle travaille depuis pour différentes compagnies, théâtres, groupes de lecteurs ou écoles d'art dramatique. Elle écrit de nombreuses pièces de commande pour des metteurs en scène ou des théâtres, et collabore plus particulièrement avec la chorégraphe Marion Lévy. Parallèlement, elle co-dirige la collection Grands fonds chez Cheyne éditeur.

A ce jour, elle a publié *Alors Carcasse* et *Les chemins contraires* chez Cheyne éditeur, *Nous les vagues*, *Prodiges®*, *Les feux de Poitrine*, *Zone à étendre*, *Les Hérétiques*, *Les désordres imaginaires* et *Impeccable* aux éditions Quartett, *Ultramarins* et *Palais de verre* aux éditions Quidam.