

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
9 janvier 2026

Les Nuits de la lecture en Provence-Alpes-Côte d'Azur autour du thème « Villes et campagnes » du 21 au 25 janvier 2026

Les **10^e Nuits de la lecture**, organisées pour la cinquième année consécutive par le Centre national du livre sur proposition du ministère de la Culture, se tiendront du **21 au 25 janvier 2026, autour du thème « Villes et campagnes »**.

Intimement liés, ces deux espaces géographiques se répondent malgré des représentations qui ont la vie dure. Nature, habitats, mobilité, proximité, identité et organisation politique, aménagement du territoire, inégalités territoriales, les auteurs et autrices contemporains se font l'écho de ces préoccupations. Les 10^e Nuits de la lecture proposeront au public un véritable voyage à travers les territoires urbains et ruraux en portant la promesse de redonner le goût de la lecture au plus grand nombre.

Après Maria Pourchet et François-Henri Désérable en 2022, Marie Darrieussecq en 2023, Claire Marin et Angelin Preljocaj en 2024, Maylis de Kerangal et Stéphane Bern en 2025, ce sont les auteurs **Marie-Hélène Lafon** et **Laurent Gaudé** qui porteront cette 10^e édition. Retrouvez leur vidéo [ici](#).

Au cours de cinq journées et nuits exceptionnelles, c'est dans un esprit créatif et de partage que des milliers d'événements seront programmés partout en France et au-delà des frontières. Ce grand rendez-vous culturel de la rentrée, ponctué de temps forts, sera l'occasion de proposer des rencontres et des animations en bibliothèques, en librairies, mais aussi dans des écoles, des théâtres, des musées, des lieux culturels et artistiques, des espaces associatifs et de solidarité, des structures pénitentiaires ou encore des Instituts français, réaffirmant ainsi la place essentielle du livre et de la lecture auprès de tous.

Lors de l'édition précédente, ce sont près de **8 500 événements** qui ont été organisés dans plus de **4 000 lieux**, rassemblant un public toujours plus nombreux autour du plaisir de lire et du partage de la lecture.

En **Provence-Alpes-Côte d'Azur**, ce sont près de **500 événements** qui sont organisés dans l'objectif de rassembler un public nombreux autour du plaisir de lire et du partage de la lecture.



Hôtel de Sade, Isabelle Mentré © Christophe David BD



Archives d'Outre-mer © Atelier de photographie des ANOM, Hervé Malfuson, 2025



TNN © Théâtre national de Nice

Centre national du livre

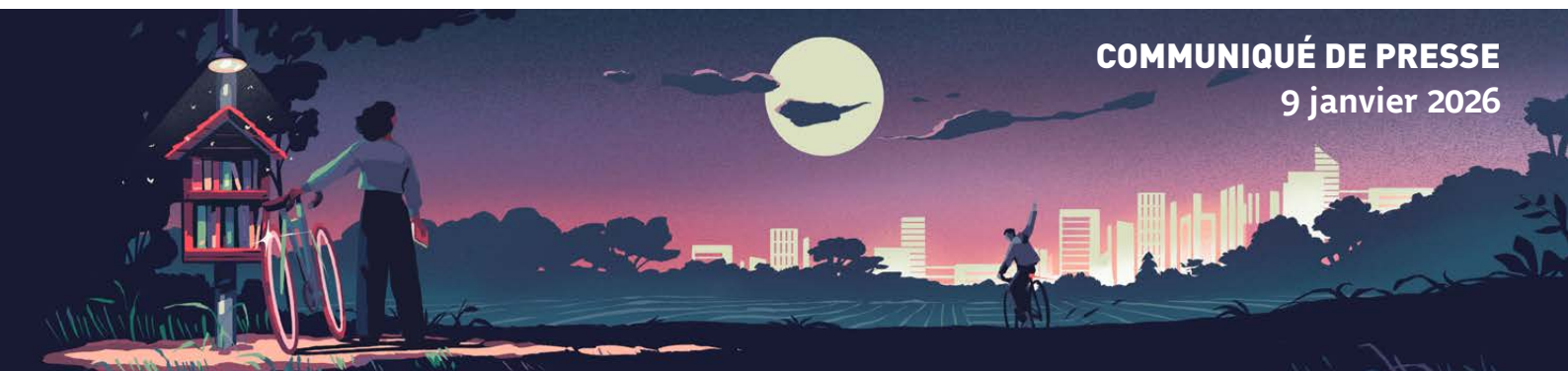
Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
9 janvier 2026



Marie-Hélène Lafon, marraine des Nuits de la lecture 2026

Née à Aurillac dans une famille de paysans, Marie-Hélène Lafon vit et travaille à Paris.

Agrégée de grammaire et docteur ès lettres, elle a enseigné les lettres classiques de 1984 à 2025 et a commencé à écrire en 1996.

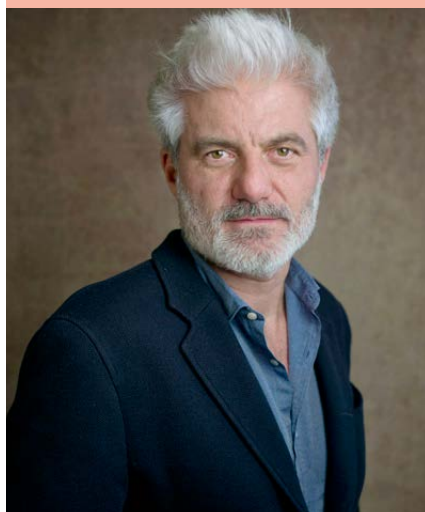
Ses romans et nouvelles, publiés depuis 2001 chez Buchet Chastel, évoquent la vie rurale avec une grande singularité mais sont aussi traversés par les solitudes urbaines, les silences des familles et la vaillance ordinaire des invisibles. Le Goncourt de la nouvelle lui est décerné en 2016 pour son ouvrage *Histoires* et le prix Renaudot en 2020 pour *Histoire du fils*.

Elle travaille aussi avec des photographes et a écrit des variations libres sur Flaubert ou Cézanne.



© Olivier Roller

*« La lecture est à l'épicentre de ma vie et je ne sépare pas la lecture
et l'écriture, c'est une respiration dans la vie. »*



© Jean-Luc Bertini

Laurent Gaudé, parrain des Nuits de la lecture 2026

Né en 1972, Laurent Gaudé a fait des études de Lettres Modernes et d'Études Théâtrales à Paris.

Après des années consacrées à l'écriture théâtrale, il publie en 2001 chez Actes Sud son premier roman *Cris*, sur les atrocités de la Première Guerre mondiale. Avec *La mort du roi Tsonkor*, il obtient, en 2002, le Prix Goncourt des Lycéens et le Prix des Libraires. En 2004, il est lauréat du Prix Goncourt pour *Le soleil des Scorta*, un roman qui se déroule dans les Pouilles en Italie, sa terre d'adoption.

Reconnu pour son écriture au souffle épique, son style lyrique et sa capacité à explorer des thèmes universels avec empathie et humanité, ses œuvres interrogent notre rapport à l'amour, la fidélité, le deuil, l'exil, la mémoire et la vengeance tout en laissant place à l'espoir et à la beauté de la vie. Ses œuvres sont régulièrement prescrites dans les classes de collège et de lycée et rencontrent un grand succès auprès des enseignants.

*« Je ne crois pas qu'on puisse être écrivain ou écrivaine sans lire.
C'est d'abord parce qu'on lit qu'on a envie d'écrire. »*

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
9 janvier 2026

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

EN ALPES-DE- HAUTE-PROVENCE (04)

Envolée littéraire et musicale entre villes et campagnes **Médiathèque François-Mitterrand** **Digne-les-Bains**

La médiathèque François-Mitterrand proposera plusieurs activités sur le thème « Villes et campagnes ». Les participants pourront assister à une envolée musicale du conservatoire des Alpes-de-Haute-Provence, écouter des histoires contées, échanger autour de textes et photos avec l'autrice Sophie Noël, découvrir le film *Mon chat et moi, la grande aventure de Rroû* (réal. Guillaume Maidatchevsky, 2023), participer à des lectures à voix haute avec l'atelier du poète Pierre Ragolski ou vivre une expérience sonore les yeux bandés. Toute la journée, une frise collective permettra de créer des lieux imaginaires mêlant ville et campagne, tandis qu'une visite du fonds ancien permettra exceptionnellement au public de découvrir des ouvrages rares et précieux.

Mercredi 21 janvier à 16h : interlude musical, de 18h à 19h : histoires contées par Gilles Bougère

Judi 22 janvier de 17h à 19h : échanges entre villes et campagnes avec Sophie Noël, sur inscription au 04 92 31 28 49

Vendredi 23 janvier de 17h à 18h30 : projection *Mon chat et moi, la grande aventure de Rroû*, à 18h : lectures d'après l'atelier avec Pierre Ragolski

Samedi 24 janvier à 10h : expérience musicale à l'aveugle, sur inscription au 04 92 31 28 49, à 11h : visite du fonds ancien, sur inscription au 04 92 31 28 49, en journée : frise collective
7 rue Colonel Payan 04000 Digne-les-Bains

Rencontre pas bidon avec Bernard Lesaing **Médiathèque Gaston Imbert** **Céreste-en-Luberon**

La médiathèque Gaston Imbert accueillera une rencontre-dédicace autour du livre *Le Cirque Bidon* (rééd. Les Éditions de Juillet, 2021) du photoreporter et auteur Bernard Lesaing. Cette soirée proposera au public un temps privilégié d'échange avec l'auteur, accompagné d'une exposition en lien avec l'univers de l'ouvrage. À travers *Le Cirque Bidon*, Bernard Lesaing invite à une immersion sensible dans un monde à la fois poétique, marginal et profondément humain, où se croisent errance, liberté et regard critique sur la société. L'auteur, reconnu pour son écriture attentive aux trajectoires singulières et aux marges, partagera son parcours, sa démarche littéraire et les sources d'inspiration de son travail.

Vendredi 23 janvier de 17h30 à 19h30
39 boulevard Victor Hugo 04280 Céreste-en-Luberon



Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
9 janvier 2026

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

DANS LES HAUTES-ALPES (05)

Instantanés alpins et lectures partagées Bibliothèque municipale du Noyer Le Noyer

La bibliothèque municipale du Noyer propose une programmation mêlant patrimoine, création et littérature. En partenariat avec l'association Regards Alpains, une exposition présentera des tirages issus du fonds Henry Coufourier, photographe et botaniste, dont les images témoignent du Champsaur et du Valgaudemar au début du XX^e siècle. En parallèle, un atelier participatif invitera petits et grands à réaliser un patchwork mural représentant le village, destiné à rester exposé à la bibliothèque. Des lectures à voix haute d'extraits de textes, de Marie-Hélène Lafon à Apollinaire, proposées par les Colporteurs, viendront compléter ce temps de découverte, faisant dialoguer textes et paysages.

Du mercredi 21 au dimanche 25 janvier, exposition de photos du fonds Henry Coufourier, atelier patchwork en libre accès
Vendredi 23 janvier à 19h30 : lectures par les Colporteurs
Dimanche 25 janvier à 17h30 : projection en lien avec l'exposition
1 place de la Mairie 05500 Le Noyer



DANS LES ALPES-MARITIMES (06)

Jeudi littéraire Théâtre national de Nice Nice

Le Théâtre national de Nice, créé en 1969, est un Centre Dramatique National. Dans le cadre des Nuits de la lecture, il s'associera à l'Alliance Française Nice Côte-d'Azur lors d'un jeudi littéraire sur le thème « Villes et campagnes ». Au Culture Brunch, le bar-restaurant de la salle des Franciscains du Théâtre National de Nice, un comédien de la troupe lira ses textes coups de cœur pour un voyage littéraire, du grand répertoire classique à l'écriture contemporaine, de la poésie aux récits mythologiques.

Jeudi 22 janvier à 19h
4 place Saint-François 06300 Nice
www.tnn.fr

Soirée de lectures et de partage sur le thème « Villes et campagnes » Tiers-Lieu Habitat et Humanisme Menton Menton

Le tiers-lieu accueillera familles précaires et personnes isolées pour créer un moment de partage et pédagogique autour de l'expression orale et de l'esprit critique. Cette soirée débutera par la lecture de poèmes sur le thème « Villes et campagnes ». Chacun sera ensuite invité à apporter sa contribution en présentant un livre ou un texte en lien avec la thématique. Enfin, un temps d'échange sur son rapport à la lecture sera proposé. Cette soirée sera ponctuée d'intermèdes musicaux.

Vendredi 23 janvier à 18h, réservé aux publics internes à la structure
18 avenue des Acacias 06500 Menton

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
9 janvier 2026

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Plongée dans le steampunk Médiathèque Charles Nègre Grasse

La médiathèque Charles Nègre invitera le public à plonger dans l'univers de l'imaginaire et du steampunk. Les participants pourront se consacrer à un atelier d'écriture animé par Ariel Holzl, auteur de la série *Les Sœurs Carmines* (Mnémos), pour inventer leur propre ville uchronique et explorer des mondes mêlant fantasy, magie, mythologie nordique et touches steampunk. La Micro-folie proposera une découverte de chefs-d'œuvre numériques sur le thème du steampunk, oscillant entre révolutions industrielles et inventions à vapeur. Les visiteurs pourront également partir à l'aventure dans un escape game autour d'une mystérieuse photographie. Entre écriture, exploration numérique et enquête ludique, cette programmation offrira une immersion totale dans un monde où imagination et aventure se rencontrent.

Samedi 24 janvier de 10h à 13h : atelier d'écriture avec Ariel Holzl, puis rencontre de 14h30 à 16h30, sur inscription à bibliotheque@ville-grasse.fr de 14h à 16h : Micro-folie, de 17h à 20h : escape game, sur inscription au 06 76 92 28 33, de 17h30 à 19h30 : cercle de lecture entre villes et campagnes, sur inscription à bibliotheque@ville-grasse.fr, de 18h30 à 20h30 : projection du film *Steamboy* (réal. Katsuhiro Ôtomo, 2004), sur inscription à bibliotheque@ville-grasse.fr
Place du Caporal Jean Vercueil 06130 Grasse
www.mediatheques.grasse.fr

DANS LES BOUCHES-DU-RHÔNE (13)

Création artistique autour du thème « Villes et campagnes » Centre pénitentiaire d'Aix-Luynes 1 et 2 Aix-en-Provence

Entre les bruits de la ville et les souffles de la campagne, un atelier proposera un temps de rencontre et de création autour des mots, des sons et des images à des personnes placées sous main de justice. Les participants partageront des lectures sur le thème de cette édition des Nuits de la lecture, « Villes et campagnes », exploreront leurs résonances collectives, puis les transformeront en matière sonore et visuelle. Cet atelier de création artistique permettra d'expérimenter le collage, le dessin ou le volume pour donner forme à cette traversée des paysages.

Mercredi 21 janvier à 14h, réservé aux publics internes à la structure
70 route des Châteaux de Mont Robert 13100 Aix-en-Provence

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
9 janvier 2026

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Cadavre exquis avec les illustratrices Zeynep Perinçek et Alice Krichel Accueils collectifs de mineurs Marseille

À l'occasion des Nuits de la lecture, les accueils collectifs de mineurs des Bourrely et de l'Ilot Couleurs recevront Zeynep Perinçek et Alice Krichel, autrices-illustratrices de *Planètes* et *Bêtes*, deux albums bilingues franco-arabes (Le port a jauni, 2025), conçus comme des imagiers de chimères. Elles proposeront un atelier de cadavre exquis où les enfants réaliseront des dessins à deux pour donner vie à de nouvelles créatures et de nouveaux paysages, autour du thème « Villes et campagnes ».

Mercredi 21 janvier, réservé au public interne de la structure
Accueil collectif de mineurs l'Ilot Couleurs – 130 chemin des Bourrely 13015 Marseille
Accueil collectif de mineurs Les Bourrely – 34 avenue du Vallon Dol 13015 Marseille

Lecture théâtralisée de *Ruralités* Médiathèque La Regalido Mouriès

Hortense Raynal, formée aux arts du mouvement, est poétesse, performeuse et comédienne. Son travail explore la saturation de la langue et la polyphonie poétique de la pensée. En plus de le faire découvrir par le biais d'enregistrements sonores sur Spotify et YouTube, elle donne des formes scéniques à sa poésie physique et organique. Elle réalise des performances ou des expériences poétiques immersives protéiformes qui se trouvent quelque part entre ses racines rurales et son envie irrésistible de paillettes. Pour les Nuits de la lecture, Hortense Raynal livrera à la médiathèque La Regalido, une interprétation passionnée de son livre *Ruralités* (Carnets du Dessert de Lune, 2021), lauréat du Prix du premier recueil de Poésie de la Fondation Antoine et Marie-Hélène Labbé.

Mercredi 21 janvier à 19h sur inscription au 04 90 47 74 65
ou à mediatheque@mairie-mouries.fr
4 rue du Temple 13890 Mouriès
www.mouries.fr

Marseille entre villes et campagnes Bibliothèque de l'Alcazar Marseille

La bibliothèque de l'Alcazar proposera de redécouvrir la cité phocéenne entre villes et campagnes. Des lectures de textes choisis sur la transformation de Marseille et de ses paysages seront proposées au public et illustrées par des dessins, plans ou photographies. Une scène ouverte permettra aux volontaires de partager leurs textes favoris. Une soirée sera consacrée aux plus jeunes avec des ateliers, des déambulations dansées par la Cie Pica Pica et une bibliothèque plurilingue animée par l'association d'éducation populaire Peuple & Culture Marseille. Tout sera réuni pour partager un moment convivial autour de la lecture.

Jeudi 22 janvier à 17h30 : lectures « Marseille, entre villes et campagnes »
Vendredi 23 janvier à 17h : soirée festive jeunesse, à 17h30 : scène ouverte
58 cours Belsunce 13001 Marseille

Les prisonniers de Sainte-Marguerite Dépôt des archives nationales d'Outre-mer (DAOM) Aix-en-Provence

Le Dépôt des archives d'Outre-mer a ouvert ses portes en 1966 afin d'accueillir les archives transférées en partie des anciennes colonies. Dans les années 1990, les archives du premier empire colonial conservées à Paris, ainsi que les archives économiques intéressant l'outre-mer rejoignent Aix-en-Provence. En partenariat avec Aix-Marseille Université, les Archives nationales d'Outre-mer participeront à nouveau aux Nuits de la lecture. Les étudiants de la filière « mise en scène et dramaturgie » interpréteront et mettront en scène une lecture d'archives retraçant l'histoire des prisonniers politiques algériens déportés sur l'île de Sainte-Marguerite à la fin du XIX^e siècle, exilés sans procès, ni jugement sur cette île.

Vendredi 23 janvier à 18h30
29 chemin du Moulin de Testas 13100 Aix-en-Provence
archives-nationales-outre-mer.culture.gouv.fr

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
9 janvier 2026

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

Faisons parler les collections Musée départemental Arles antique Arles

Créé en 1995 par l'architecte Henri Ciriani, le musée départemental Arles antique rassemble, en un lieu moderne de forme triangulaire, la collection d'Antiques d'Arles réunie depuis près de quatre siècles. Par sa collection permanente et ses grandes expositions, ce musée est devenu un lieu incontournable pour tous les passionnés d'archéologie, d'art et de patrimoine. À la fermeture du musée, en toute intimité, l'équipe du centre de documentation lira des extraits de textes antiques en lien avec les œuvres du musée et la thématique cette nouvelle édition des Nuits de la lecture. Une occasion de découvrir les collections autrement, en profitant des mots et des œuvres en toute quiétude.

Vendredi 23 et samedi 24 janvier à 18h15, sur inscription au 04 13 31 51 03 ou à emilie.tabet@departement13.fr
Presqu'île du Cirque Romain 13200 Arles
www.arlesantique.fr

Rencontre et lectures à l'Hôtel de Sade Hôtel de Sade (Centre des monuments nationaux) Saint-Rémy-de-Provence

L'Hôtel de Sade, situé au cœur de la vieille ville de Saint-Rémy-de-Provence, matérialise la puissance de la famille de Sade, anoblée par le pape au XIV^e siècle. Actuellement « musée archéologique » du site de Glanum, l'Hôtel de Sade est un bâtiment en perpétuelle évolution architecturale depuis le IV^e siècle. Deux animations y seront proposées à l'occasion des Nuits de la lecture. Jacques Ravenne, auteur de polars et d'un roman intitulé *Les 7 vies du marquis de Sade* (Fleuve, 2024), viendra à la rencontre des participants le samedi 24 pour discuter et présenter son œuvre au cœur de la demeure de celui-ci. Le dimanche 25, Isabelle Mentré proposera une lecture théâtralisée d'une sélection de satires de Maupassant et Proust à propos des salons mondains.

Samedi 24 janvier à 17h : lecture rencontre avec Jacques Ravenne
Dimanche 25 janvier de 17h à 18h : lecture théâtralisée
« Maupassant et Proust : conseils utiles pour tenir et fréquenter un salon mondain »
1 rue du Parage 13210 Saint-Rémy-de-Provence
www.hotel-de-sade.fr



Lectures musicales à Marseille Parvis des Arts Marseille

Dans le cadre des 10^e Nuits de la lecture, le groupe de lecteurs du Parvis proposera un florilège de textes classiques et contemporains, mêlant poésie, littérature du monde et récits de voyage. Cette traversée littéraire invitera le public à découvrir des voix, des styles et des univers variés, choisis pour éveiller l'imaginaire et susciter l'émotion. Tout au long de la soirée, les lectures seront ponctuées de parenthèses musicales proposées par Le Cri du Port, scène de musiques actuelles dédiée au jazz depuis plus de trente ans. Ces interventions viendront créer un dialogue sensible entre mots et musique, offrant un moment de partage chaleureux et immersif, placé sous le signe de l'écoute, de la découverte et du plaisir de lire ensemble. Les participants qui le souhaitent seront d'ailleurs invités à lire de courts extraits de leur choix.

Dimanche 25 janvier de 16h à 18h, sur inscription à communication@parvisdesarts.com
8 rue du Pasteur Heuzé 13003 Marseille
www.parvisdesarts.com

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
9 janvier 2026

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

DANS LE VAR (83)

**Rencontre avec Sophie de Baere
et Anthony Passeron
Médiathèque de Saint-Raphaël
Saint-Raphaël**

La médiathèque de Saint-Raphaël, en partenariat avec la librairie Charlemagne, proposera une rencontre « regards croisés » sur les thèmes de la filiation et de la ruralité avec deux auteurs de la région, Sophie de Baere et Anthony Passeron. Sophie de Baere est lauréate du Prix Relay pour son nouveau roman *Le secret des mères* (JC Lattès, 2025), après avoir remporté le Prix de la Maison de la presse en 2022 avec son roman *Les ailes collées* (Le Livre de Poche, 2023). Quant à Anthony Passeron, il a été récompensé par le Prix Wepler-Fondation La Poste en 2022 pour son premier roman *Les enfants endormis* (Globe, 2022) et vient de recevoir le Grand Prix de littérature de la Ville de Saint-Étienne pour son roman *Jacky* (Grasset, 2025). Une vente avec dédicace des livres des auteurs suivra la rencontre.

Jeudi 22 janvier à 18h, sur inscription au 04 98 11 89 00
Place Gabriel Péri 83700 Saint-Raphaël
www.bm.esterel-mediaterm.fr

DANS LE VAUCLUSE (84)

**Coups de cœur entre villes et campagnes
Musée du Cartonnage et de l'Imprimerie
Valréas**

Pour fêter la 10^e édition des Nuits de la lecture, l'association Elles en caractères, qui œuvre pour la promotion de la littérature féminine, invitera le public à une soirée de partage de coups de cœur au sein du Musée du Cartonnage et de l'Imprimerie. Au milieu d'une collection d'environ 30 000 pièces témoignant de l'histoire industrielle ayant fait de Valréas la capitale française du cartonnage, les participants seront invités à partager leurs extraits littéraires favoris sur le thème « Villes et campagnes » dans une ambiance conviviale, autour d'un buffet.

Vendredi 23 janvier de 19h à 22h, inscription recommandée
à ellesencaracteres@gmail.com
3 avenue du Maréchal Foch 84600 Valréas

Ils accompagnent la 10^e édition des Nuits de la lecture :

pass
Culture

LE FIGARO

Le Point

le Bonbon

Babelio

TV5
MONDE

rfi

France
24

MCU

France
médiat
monde

radiofrance

france.tv

RATP

Upccop

Syndicat national
de l'édition

SLF

SGDL

(BnF) Bibliothèque
nationale de France

Bibliothèque
publique d'information
Centre Pompidou

Association
des Bibliomane
de France

Centre national du livre

Olivier Couderc
olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Lou-Lise Vucic
lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr
01 49 54 68 18 / 06 48 49 13 19

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie
corinne@facondepenser.com
01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30